

MESA	TÍTULO	AUTOR	DATA	HORÁR.	LOCAL
Mesa 1	ESTUDO DO IMPACTO POTENCIAL DAS MUDANÇAS CLIMÁTICAS	Felipe Sousa Neves Andrade	08/nov	8:00	Sala 6
Mesa 1	O acesso e preservação da memória institucional da FURG	Andrea Gonçalves dos Santos	08/nov	8:15	Sala 6
Mesa 1	Patrimônio documental digital: políticas de segurança e preservação	Mateus de Moura Rodrigues	08/nov	8:30	Sala 6
Mesa 1	Laboratório Cinema e Conservação: Conservação Preventiva e Emergencial	Jussara Vitória de Freitas	08/nov	8:45	Sala 6
Mesa 1	O repositório digital como instrumento para preservação e acesso	Sérgio Renato Lampert	08/nov	9:00	Sala 6
Mesa 1	A tinta ferrogálica: a importância dos exames para determinação	Marina Furtado Gonçalves	08/nov	10:15	Sala 6
Mesa 1	TECNOLOGIA UTILIZADA PARA RETARDO NA DEGRADAÇÃO DE DOCUMENTOS	Renata Barbosa Ferrari Curval	08/nov	10:30	Sala 6
Mesa 1	Aleijadinho 3D: tecnologia na difusão e preservação do patrimônio	José Fernando Rodrigues Jr.	08/nov	10:45	Sala 6
Mesa 1	Microscopia Raman aplicada à conservação e autenticação de documentos	Thiago Sevilhano Puglieri	08/nov	11:00	Sala 6
Mesa 1	Dietilditiocarbamato de sódio como alternativa para a limpeza de documentos	João Henrique Ribeiro Barbosa	08/nov	11:15	Sala 6
Mesa 2	Bagé sitiada: fotografia e memória da Revolução Federalista	Aristeu Elisandro Machado Lopes	07/nov	8:00	Sala 6
Mesa 2	As representações fotográficas de São Leopoldo e Taquara na Revolução	Alex Juarez Muller	07/nov	8:15	Sala 6
Mesa 2	A revelação do balneário de Cabeçadas, Itajaí/SC, pela fotografia	Thayse Fagundes	07/nov	8:30	Sala 6
Mesa 2	O instante fotográfico: os lugares de memória da cidade do Rio Grande	Maria Clara Lysakowski Hallal	07/nov	8:45	Sala 6
Mesa 2	Moritvri Mortvis – o papel da fotografia na reconstituição da história	Maurício Silva Gino	07/nov	9:00	Sala 6
Mesa 2	Fotografia como lugar de memória: imagens de patrimônio cultural	Frantieska Huszar Schneid	07/nov	10:15	Sala 6
Mesa 2	Pensando a fotografia presente na bibliografia sobre ballet	Angélica Bersch Boff	07/nov	10:30	Sala 6
Mesa 2	Patrimônio, fotografia e objetos de memória, uma espécie de memória	Daniele Borges Bezerra	07/nov	10:45	Sala 6
Mesa 2	A fotografia de saberes	Rossanna Prado	07/nov	11:00	Sala 6
Mesa 2	Fotografia sequencial e colagem: fragmentos espaço-temporal	Fernanda Tomiello	07/nov	11:15	Sala 6
Mesa 3	El Plan de Gestión del Barrio Histórico de Colonia del Sacramento	Laura Ibarlucea Dallona	06/nov	8:00	Sala 6
Mesa 3	Tombamento dos modos de fazer a Boneca Karajá: Patrimônio Cultural	LISBOA, Pablo Fabião	06/nov	8:15	Sala 6
Mesa 3	A construção do patrimônio nas políticas públicas de salvaguarda	Benedito Walderlino de Souza Silva	06/nov	8:30	Sala 6
Mesa 3	As interferências das transformações legislativas no Patrimônio Cultural	Ivana Morales Peres dos Santos	06/nov	8:45	Sala 6
Mesa 3	Política Cultural Comparada entre Brasil e Uruguai	Alan Dutra de Melo	06/nov	9:00	Sala 6
Mesa 4	INTERVENÇÃO NO PATRIMÔNIO URBANO: O CASO DA DISCIPLINA	Leonora Romano	08/nov	8:00	Sala PPG
Mesa 4	Plantas arquitetônicas em papel translúcido industrial custodiadas	Aline Abreu Migon dos Santos	08/nov	8:15	Sala PPG
Mesa 4	Estudos acadêmicos de reconfiguração do skyline original das cidades	Maurício Martini	08/nov	8:30	Sala PPG
Mesa 4	CONFLITOS TEÓRICO-PRÁTICOS NA RESTAURAÇÃO DO GRANDE	Karen Velleda Caldas	08/nov	8:45	Sala PPG
Mesa 4	Projeto Memória em movimento: Campus I Feevale: uma memória	Fabrizio Locatelli Ribeiro	08/nov	9:00	Sala PPG
Mesa 4	Análise da Casa de Máquinas na represa do Arroio Moreira	Carolina Ritter	08/nov	10:15	Sala PPG
Mesa 4	O século XIX e o Centro Histórico do Rio Grande	Eliza Furlong Antochévis	08/nov	10:30	Sala PPG
Mesa 4	O Complexo Rheingantz: os valores desse Patrimônio	Simone Sola Bobadilho	08/nov	10:45	Sala PPG
Mesa 4	O surgimento dos cemitérios no século XIX - o caso de Pelotas	Anderson Pires Aires	08/nov	11:00	Sala PPG
Mesa 4	Pelotas no tempo dos chafarizes	Guilherme Pinto de Almeida	08/nov	11:15	Sala PPG
Mesa 5	INVENTÁRIO DAS INSTITUIÇÕES DE ENSINO PRIVADAS DE PELotas	Helena de Araujo Neves	06/nov	8:00	Sala 8
Mesa 5	A obra da atriz Carmen Silva para radioteatro: inventário, preservação	Luzia Costa Rodeghiero	06/nov	8:15	Sala 8
Mesa 5	O Inventário como perspectiva de pesquisa histórica no Museu	Amanda Mensch Eltz	06/nov	8:30	Sala 8
Mesa 5	Um Inventário Material: a experiência do Laboratório de História	Alice Almeida Gontijo	06/nov	8:45	Sala 8
Mesa 5	Um Inventário Material: a experiência do Laboratório de História	Ana Utsch	06/nov	8:45	Sala 8
Mesa 5	Patrimônio Material: design, imagens e inventário do mobiliário	Alexandre Vergínio Assunção	06/nov	9:00	Sala 8
Mesa 5	A Arquitetura Protomoderna no Inventário do Patrimônio Histórico	Alexandra Vaz Viana	06/nov	10:15	Sala 8
Mesa 5	Inventário como instrumento de interpretação e planejamento	Daniele Behling Luckow	06/nov	10:30	Sala 8
Mesa 5	Inventário das escariolas pelotenses: Preservação das técnicas	Daniele Baltz da Fonseca	06/nov	11:00	Sala 8
Mesa 5	A arte decorativa das superfícies murais dos ambientes internos	Fabio Galli Alves	06/nov	11:15	Sala 8
Mesa 5	O Almanach de Pelotas e os seus reclames: suportes materiais	Paula Garcia Lima	06/nov	11:30	Sala 8
Mesa 5	O Acervo Benno Mentz: alguns elementos de sua trajetória cultural	Rosângela Cristina Ribeiro Ramos	07/nov	8:00	Sala 8
Mesa 5	Patrimônio Material: Usos da Igreja de St Mary e St David em Pelotas	Amanda Basílio Santos	07/nov	8:15	Sala 8
Mesa 5	Patrimônio Material em Erechim-RS - reconhecimento, divulgação	Leonardo de Carvalho Proczinski	07/nov	8:30	Sala 8
Mesa 5	Capela São José: espaço de memória e identidade Cristã- Lasa	Carolina Schwaab Marçal	07/nov	9:00	Sala 8
Mesa 5	MEMÓRIA E PATRIMÔNIO MATERIAL: UM ESTUDO DE CASO DE PELotas	Paulo Ricardo Muller	07/nov	10:15	Sala 8
Mesa 5	Moritvri Mortvis – memória, história e patrimônio – os construtores	Marcelina das Graças de Almeida	07/nov	10:30	Sala 8
Mesa 5	Estradas e Histórias: A imigração alemã e o processo de urbanização	Raquel von Randow Portes	07/nov	10:45	Sala 8
Mesa 5	Estudos das Esculturas em faiança da cidade de Pelotas	Mr. Keli Cristina Scolari	07/nov	11:00	Sala 8
Mesa 5	A ESCULTURA DO DEUS MERCÚRIO, DO ALTO DA TORRE DO MOURÃO	Isabel Halfen da Costa Torino	07/nov	11:15	Sala 8
Mesa 5	Estuques artísticos em relevo, conhecer para reconhecer	Cristina Jeannes Rozisky	08/nov	8:00	Sala 8
Mesa 5	Trajectoria dos inventários arquitetônicos e urbanos no Rio Grande	Ana Lúcia G. Meira	08/nov	8:15	Sala 8
Mesa 5	Educação Patrimonial: uma proposta de metodologia para o ensino	Tatiana Carrilho Pastorini Torres	08/nov	8:30	Sala 8
Mesa 5	Uma História sobre Educação Patrimonial: a Arqueologia do Livro	Illoir da Rosa Escoval	08/nov	8:45	Sala 8
Mesa 5	Guia de Acervos: a representação dos acervos documentais	Valéria Raquel Bertotti	08/nov	9:00	Sala 8
Mesa 5	Coleções e História dos Museus: A Coleção Adail Bento Costa	Talita Corrêa Vieira Silva	08/nov	10:15	Sala 8
Mesa 5	A Exposição Museu Revelado no Museu de Arte da Pampulha:	Rodrigo Vivas	08/nov	10:30	Sala 8
Mesa 5	A construção da história da Arquitetura Modernista em Erechim	Murad Jorge Mussi Vaz	08/nov	10:45	Sala 8

Mesa 5	HISTÓRIA E MEMÓRIA DA ARTE E DA IMIGRAÇÃO PORTUGUESA	Larissa Patron Chaves	08/nov	11:00	Sala 8
Mesa 5	A Oficina Metalúrgica de Ernesto Giorgi : artefatos metálicos e	Ana Paula de Andrea Dametto	08/nov	11:15	Sala 8
Mesa 5	Repercussões Gráficas da Passagem do Graf Zeppelin pelo Bra	Nadia Miranda Leschko	08/nov	11:30	Sala 8
Mesa 6	Reservas Técnicas: Algumas Reflexões Sobre o Espaço de Gua	Andréa Lacerda Bachettini	08/nov	8:00	Sala 7
Mesa 6	Instituições de memória nas Casas-Museu: a produção de con	Micheli Martins Afonso	08/nov	8:15	Sala 7
Mesa 6	Patrimônio, preservação e processo de musealização: interfac	Manuelina Maria Duarte Cândido	08/nov	8:30	Sala 7
Mesa 6	Abordagens e discussões sobre o espaço museal, a patrimonia	Genivalda Cândido da Silva	08/nov	8:45	Sala 7
Mesa 6	Memória e Patrimônio: as coleções de arte nos museus de Flo	Aline Carmes Krüger	08/nov	9:00	Sala 7
Mesa 6	PROGRAMA DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL D	Noris Mara P. M. Leal	08/nov	10:15	Sala 7
Mesa 6	A Exopgrafia dos Tempos na Cidade Contemporânea	Mariana Garcia Junqueira	08/nov	10:30	Sala 7
Mesa 6	Reflexões sobre o processo de musealização dos remanescent	Tassiane Mélo de Freitas	08/nov	10:45	Sala 7
Mesa 6	A memória em disputa: o Museu do Algodão de Campina Gra	Severino Cabral Filho	08/nov	11:00	Sala 7
Mesa 6	Museu Sensível e Museu no Feminino : mulheres artistas nas e	Rebecca Corrêa e Silva	08/nov	11:15	Sala 7
Mesa 6	As ambivalências do voluntariado: a comissão de voluntários g	Leticia Nedel	08/nov	11:30	Sala 7
Mesa 7	Descendência Indígena na Colônia Z-3 – Pelotas, RS	Leticia Nörnberg Maciel	07/nov	8:00	Sala 7
Mesa 7	Empoderamento do discurso indigenista, a reivindicação da n	Ariel Ortega	07/nov	8:15	Sala 7
Mesa 7	O centenário da imigração alemã (1924) e suas representaçõe	Imgart Grützmann	07/nov	8:30	Sala 7
Mesa 7	Memória e cultura pomerana através do (re)conto Dái zuóvan	Danilo Kuhn da Silva	07/nov	8:45	Sala 7
Mesa 7	A memória do esquecimento: a reinvenção do passado em Go	Rildo Bento de Souza	07/nov	9:00	Sala 7
Mesa 7	Memórias do livro: o Quadro Antigo do Cemitério Ecumênico	Bruna Rajão Frio	07/nov	10:15	Sala 7
Mesa 7	Cartas ex-votivas: histórias de vidas, memórias social e comun	José Cláudio Alves de Oliveira	07/nov	10:30	Sala 7
Mesa 7	O copiar de cartas: memória e narrativa no texto epistolar	Cristiéle Santos de Souza	07/nov	10:45	Sala 7
Mesa 7	Um testemunho do cárcere: o caso Sobrevivente André Du Ra	Isadora Nuñez de Mattos	08/nov	8:00	Auditório
Mesa 7	Narrativas escritas de José Sérgio L. Guimarães: discussões so	Diogo Madeira	08/nov	8:15	Auditório
Mesa 7	Narra, lembrar e esquecer: aposentadoria, envelhecimento e	Rojane Nunes	08/nov	8:30	Auditório
Mesa 7	Velhice, masculinidade e memória	Alarcon Agra do Ó	08/nov	8:45	Auditório
Mesa 7	A Memória do Lugar e o Estabelecimento da Ordem: Fundame	André Jacques Martins Monteiro	08/nov	9:00	Auditório
Mesa 7	Notas Introdutórias sobre a História e Biografia de um Pioneir	Rogério Piva da Silva	08/nov	9:00	Auditório
Mesa 7	Memória e Infância: concepções quanto a infância rio-grandin	Bruna da Silva Garcia	08/nov	10:15	Auditório
Mesa 7	Objetos, memórias e narrativas: a memória de Lyuba Duprat -	Olivia Silva Nery	08/nov	10:45	Auditório
Mesa 8	O Patrimônio Cultural na Constituinte de 1987/88.	Yussef Daibert Salomão de Campo	06/nov	10:15	Sala 6
Mesa 8	Inventário de Bens Culturais Imateriais de Piracicaba - SP	Marcelo Cachioni	06/nov	10:30	Sala 6
Mesa 8	Da “carne e osso” à “pedra e cal”: compreendendo a inscrição	Álisson Sousa Castro	06/nov	10:45	Sala 6
Mesa 8	Ações de salvaguarda do patrimônio cultural imaterial em cor	Larissa Maria de Almeida Guimarães	06/nov	11:00	Sala 6
Mesa 8	As Políticas de Salvaguarda do Patrimônio Imaterial no IPHAN	Lorena Alves Mendes	06/nov	11:15	Sala 6
Mesa 8	Compartilhando os bens culturais de Jaguarão-RS-Patrimônio	Ângela Mara Bento Ribeiro et al	06/nov	11:30	Sala 6
Mesa 8	El Payador: desde “Ansina” a Diego Sosa	María Teresa Barbat	06/nov	11:45	Sala 6
Mesa 9	TURISMO E DIREITO COMO ESTRATÉGIA NA PRESERVAÇÃO DO	Anauene Dias Soares	06/nov	8:00	Sala PPG
Mesa 9	O Inepac e a proteção da Paisagem Cultural: o caso de Taritub	André Farias Cavaco	06/nov	8:15	Sala PPG
Mesa 9	Vila Evangelista: Planejamento Urbano e Patrimônio	Diandra Maron	06/nov	8:30	Sala PPG
Mesa 9	Fronteira: limite geográfico que separa. Culturas que se unem	Gabriela Neves Frizzo	06/nov	8:45	Sala PPG
Mesa 9	Turismo cultural na Igreja São Pelegrino: a percepção dos resi	Jamile Cezar de Moraes	06/nov	9:00	Sala PPG
Mesa 9	A favela como constructo original brasileiro: pelo seu reconhe	João Paulo Oliveira Huguenin	06/nov	10:15	Sala PPG
Mesa 9	Rua do Porto: um lugar praticante e praticado	Maira Cristina Grigoletto	06/nov	10:30	Sala PPG
Mesa 9	A composição territorial de Caxias do Sul como oportunidade	Pedro de Alcântara Bittencourt Cé	06/nov	10:45	Sala PPG
Mesa 9	Pelotas, passado e presente: Usos dos espaços do Centro Hist	Cristiane Bartz Ávila	06/nov	11:15	Sala PPG
Mesa 9	O INVENTÁRIO DE PELOTAS EM 1983	Francine Morales Tavares Ribeiro	06/nov	11:30	Sala PPG
Mesa 9	OS BENZEDORES DE SÃO MIGUEL DAS MISSÕES E A ATIVIDAD	Juliani Borchardt	06/nov	13:00	Sala PPG
Mesa 9	O TURISMO COMO DESENVOLVIMENTO DE SÃO JOSÉ DO BAR	Miriam Francisca Rodrigues Couto	06/nov	13:15	Sala PPG
Mesa 9	Turismo e patrimônio industrial: memórias, revitalização e (re	Natália Martins de Oliveira Gonçal	06/nov	13:30	Sala PPG
Mesa 9	MERCANTILIZAÇÃO X IDENTIDADE: O caso da Oktoberfest de I	Tatyana do Nascimento	06/nov	13:30	Sala PPG
Mesa 9	Lugares de memória, lembranças e esquecimentos: um novo c	Natália Araújo de Oliveira	06/nov	13:45	Sala PPG
Mesa 9	PATRIMÔNIO CULTURAL E MEMÓRIA: a Oktoberfest na constri	Valdir Jose Morigi	06/nov	13:45	Sala PPG
Mesa 9	Memória coletiva como suporte para o Turismo cultural : fro	Adriana da Rocha Silva Dutra	07/nov	8:00	Sala PPG
Mesa 9	Trilha Caminhos dos Maniçobeiros:integração da Cultura Imat	Ana Stela de Negreiros Oliveira	07/nov	8:15	Sala PPG
Mesa 9	Memória e metamorfose da paisagem: análise das narrativas	Danielle do Carmo	07/nov	8:30	Sala PPG
Mesa 9	Sustentabilidade pelo patrimônio: Mértola, Portugal e Areia, E	Glauber Gusmão Costa	07/nov	8:45	Sala PPG
Mesa 9	História, memória e visualidade urbana em álbuns comemora	Eduardo Roberto Jordão Knack	07/nov	9:00	Sala PPG
Mesa 9	CARTILHA DIDÁTICA: QUARTA COLÔNIA: TERRA, GENTE E HIST	Elaine Binotto Fagan	07/nov	10:15	Sala PPG
Mesa 9	A elaboração de pães caseiros como resgate cultural do patrin	Etiene Meyer Johannsen	07/nov	10:45	Sala PPG
Mesa 9	A Serra do Curral na paisagem belorizontina: uma interpretaç	Marilene Corrêa Maia	07/nov	11:00	Sala PPG
Mesa 9	Paisagem e cultura: patrimônio, turismo e memória	Frank Gonçalves Pereira	07/nov	11:15	Sala PPG